

BLOGS PARA ALUMNOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL, UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN ENTORNOS VIRTUALES

BLOGS FOR STUDENTS OF SOCIAL COMMUNICATION, A PROPOSAL IN VIRTUAL ENVIRONMENTS

Berta García, Viviana Ponce

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS

Av. Ej. de Los Andes 850- San Luis – Argentina

bgarcia@unsl.edu.ar,vmponce@unsl.edu.ar

1. Resumen

La educación actual se enfrenta a múltiples retos para responder a los cambios introducidos por la sociedad de la información. Los nuevos escenarios implican desafíos técnicos y pedagógicos que las instituciones educativas deben responder. En este nuevo contexto, los roles de profesores y alumnos han cambiado. Las experiencias de enseñanza y aprendizaje se proyectan, en muchos casos, mediados por entornos virtuales.

La formación de los futuros docentes requiere de habilidades y competencias que les permitan desempeñarse en la educación virtual.

Para desarrollar esta experiencia los estudiantes de profesorado han estudiado la temática de los blogs en profundidad y han propuesto un curso virtual, para alumnos de Comunicación Social.

Este trabajo comienza con una breve revisión de los tipos de cursos del profesorado, describe la experiencia de desarrollo del curso: “Blogs", destinado a estudiantes de Comunicación Social y finalmente presenta conclusiones y posibles derivaciones de esta instancia práctica.

Palabras clave: entornos virtuales, cursos en línea, blogs.

1. **Abstract**

The current education is facing multiple challenges for respond to changes of the "Information society." The new scenarios have caused technical challenges and pedagogical which educational institutions must respond. In this new context, the roles of teachers and students have changed. The experiences of teaching and learning are projected under of mediation of environments virtual.

The current training for future teachers requires skills and powers enabling them to perform in the virtual education.

For develop this experience the students of professorate have studied the tematic of blogs in depth and have proposed a virtual course, for students of Social Communication.

This paper start with a brief review of the types of courses of the professorate, describes the course development experience: "Blogs", as part of the curricular education of students in Communication Social and finally presents the conclusions and possible derivations arising from this practice.

Keywords: virtual environments, online courses, blogs.

2. Introducción

Hasta el año 2009 los alumnos del Profesorado en Computación que hubieran cursado las materias correspondientes a la carrera Analista Programador, tuvieron la posibilidad de completar el tramo pedagógico y orientado en forma semi-presencial.

Esta modalidad surge a partir del diagnóstico resultante de un proceso de autoevaluación que se instalara en la Universidad Nacional de San Luis, según la Resolución Nº 176/93.

Entre las necesidades detectadas se advirtió que los egresados de la carrera Programador Superior (título equivalente al actual Analista Programador), trabajaban como docentes en distintos niveles del sistema educativo, en puntos geográficos dentro y fuera de la provincia, con la imposibilidad de completar su formación docente debido a la falta de tiempo, separación física de la universidad y falta de recursos económicos para trasladarse y continuar los estudios. Es así que, con la modalidad

semi-presencial, se dio respuesta a esta demanda puntual.

Luego de cursar el tramo pedagógico- orientado los alumnos realizan sus prácticas profesionales en el marco de la Residencia Docente. Parte de éstas consisten en el diseño y desarrollo de un curso virtual.

Desde el año 2007, el Área del Profesorado cuenta con la plataforma **e**-virtual (www.evirtual.unsl.edu.ar), instalada y personalizada en servidor propio a partir de ILIAS , actualmente en su versión 4.0.0.

A continuación se hace un desarrollo pormenorizado de las tareas de residencia realizadas en el curso: "Los Blogs", objeto de estudio del presente trabajo.

3. Contexto de aplicación

La experiencia tuvo lugar en la Universidad Nacional de San Luis e involucró a las facultades de *Ciencias Físico Matemáticas y Naturales* y de *Ciencias Humanas*.

Los alumnos residentes del Profesorado en Computación debieron planificar implementar y supervisar un curso virtual, con una instancia presencial, para los alumnos de Redes Comunicacionales de la Lic. en Comunicación Social.

En las ciencias sociales, y particularmente en el campo de la comunicación social, la convergencia de las telecomunicaciones, la informática y los medios de comunicación tradicionales han influido fuertemente en los procesos referidos a la información y a la comunicación. En este contexto, y así como lo expresa John V. Pavlik [PAVLIK,2006]:

> *"Internet cumple un papel importante, dado que brinda un abanico de modalidades comunicativas que incluyen texto, hipertexto, audio, video, gráficos y animación, que posibilitan brindar información de la forma más conveniente y donde dejan de tener*

aplicación las reglas y limitaciones del mundo analógico...”

No ajenos a esta realidad, en el plan de estudios de la Lic. en Comunicación Social se considera la importancia de la inclusión de materias de contenido informático -entre las que podemos mencionar Redes Comunicacionales- con el fin de contribuir a que el futuro comunicador social adquiera las competencias necesarias en el manejo de estas tecnologías y garantizar de esta manera, un correcto desenvolvimiento en su campo profesional.

Los contenidos que se desarrollan en el programa de la materia son:

- Fundamentos de las redes comunicacionales.
- Internet como canal de comunicación.
- Internet como fuente de información.

En correspondencia con los mismos, el Prof. a cargo de la asignatura, propone a los residentes docentes como tema relevante entre los anteriormente citados: “Los Blogs”, dado que no sólo constituyen una novedosa manera de comunicar y publicar información, sino que además posibilitan la libertad de expresión, información, retroalimentación y democratización de la comunicación.

4. Propuesta de aplicación

El diseño y desarrollo de cursos en línea requiere criterios homogéneos y acordes al nivel del curso, tipo de temática, destinatarios, duración, modalidad, plataforma virtual a usar, etc. Con este objetivo se provee a los alumnos del material necesario para que, recuperando el bagaje de conocimientos y experiencia adquiridos durante el transcurso de la carrera y analizando la situación actual de la práctica a desarrollar, sea factible consensuar pautas generales que orienten la modalidad de trabajo.

Diseño

En cuanto al diseño del curso los aspectos a considerar fueron los propuestos por Pere Marquès

Graells [PERE MARQUES, 2002], -con algunas adecuaciones- que se ven reflejados en el curso "Los Blogs" de la siguiente manera:

i. Presentación: que incluye información general del curso tales como: tutor a cargo, fecha de inicio, duración, destinatarios y recursos necesarios.

ii. Guía didáctica: donde se caracteriza el curso, detallando fundamentación, objetivos, contenidos, metodología y evaluación.

iii. Contenidos seleccionados, entre ellos: Definición de Blog. Plataformas alojadas e independientes. Creación de un blog con la herramienta para crear y administrar blogs de uso gratuito Blogger (www.Blogger.com) . Opciones avanzadas de blogger. Fotoblogs y Videoblogs.

iv. Organización de la información en pequeñas unidades: en este caso particular se establecieron cinco módulos para la propuesta de contenidos, de los cuales: 4 (cuatro) fueron desarrollados de modo virtual y 1 (uno) de modo presencial.

v. Actividades de aprendizaje que faciliten a los estudiantes la adquisición y reestructuración de conocimientos: propuestas por medio del envío de ejercicios, foros y glosario.

vi. Actividades de evaluación, evaluación entre pares y auto evaluación: implementadas mediante la resolución de Tests al iniciar y finalizar el curso y Foros.

vii. *Feed-back:* ofrecido a los alumnos en forma permanente a través de foros, correo electrónico y comentarios a las actividades realizadas.

viii. *Control del ritmo de aprendizaje de cada estudiante:* si bien la duración de los módulos se planteó en forma semanal, el tiempo se reguló en función a las necesidades de los alumnos, considerando que en los dos primeros módulos a las actividades puramente académicas se sumó el tiempo natural de adecuación a la herramienta tecnológica.

Una vez resuelta esta primera fase por los alumnos residentes, se procedió a discutir el modelo de

organización del curso on-line, conforme a las posibilidades de la plataforma **e**-virtual.

Se acordó una estructura de tipo jerárquica con los siguientes contenidos para cada nivel (Fig. 1):

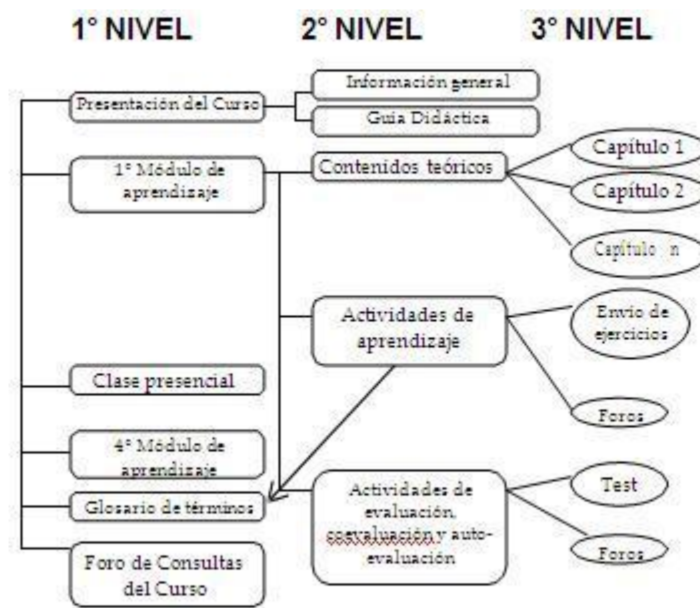


Fig. 1: Estructura del Curso: "Los Blogs".

Elementos opcionales   Elementos obligatorios

(Fuente: elaboración propia)

Desarrollo

Las tareas llevadas a cabo por los residentes durante esta etapa fueron:

- Carga del curso completo en el Campus (Fig. 2) de acuerdo a la organización consensuada con la Cátedra y con una cierta flexibilidad en los contenidos de cada nivel.

Contenido del curso

Tipo Título		activación
Presentación *Presentación y programa del curso*	editar eliminar enlazar mover	limitada editar
Carpeta Módulo 1	editar eliminar mover	limitada editar
Carpeta Módulo 2	editar eliminar mover	limitada editar
Carpeta Módulo 3	editar eliminar mover	limitada editar
Carpeta Módulo 4	editar eliminar mover	limitada editar
Glosario sobre Blogs (Act. 2, Mod. 1) *Este glosario es para enriquecer el vocabulario sobre este tema y lo vamos a construir juntos.*	editar eliminar enlazar mover	limitada editar
Foro de consultas *Este espacio es para que uds. coloquen las consultas y los inconvenientes que surjan en este curso.* Moderadores: mmartinez Cadenas: 2 Mensajes (no leído): 14 (10) Nuevos mensajes: 0 visitas: 85 Último mensaje: desde mmartinez, 2007-10-08 21:03:24	editar eliminar enlazar mover	limitada editar
Clase presencial *Esta carpeta contiene el material de la clase presencial del día 17/10/2007.*	editar eliminar mover	limitada editar

Fig. 2: Estructura general del curso online en Ilias

(Fuente: elaboración propia)

- Presentación del curso (Fig. 3) donde se previeron instancias de presentación personal de residentes y destinatarios, a través de los foros.



Fig. 3: Presentación del curso

(Fuente: elaboración propia)

- Desarrollo de los módulos de aprendizaje (Fig. 4) mediante la presentación de los contenidos y las actividades a desarrollar en los mismos. Los contenidos de la clase presencial fueron anexados también a la plataforma como un módulo de aprendizaje (Fig. 5).

Contenido del curso

Tipo	Título		activación	
	Contenidos del Módulo 1	Continuar editar eliminar enlazar mover	Ilimitada	editar
	Foro de Presentación Moderadores: anainescarle Cadenas: 11 Mensajes (no leído): 26 (22) Nuevos mensajes: 0 visitas: 84 Último mensaje: Hola a todos, mi nombre es Violeta, t... desde viuda_negra_696, 2007-10-16 02:08:45	editar eliminar enlazar mover	Ilimitada	editar
	Test de Diagnóstico	editar Resultados Estadísticas eliminar enlazar mover	Ilimitada	editar
	Envío de Actividad Módulo 1	editar eliminar enlazar mover	Ilimitada	editar
	Preguntas Test inicial	eliminar mover	Ilimitada	editar
	Foro de Consultas Es un espacio para que consulten todas sus dudas Moderadores: anainescarle Cadenas: 8 Mensajes (no leído): 22 (18) Nuevos mensajes: 0 visitas: 59 Último mensaje: Gracias Ezequiel, me alegró conocert... desde anainescarle, 2007-10-18 10:04:19	editar eliminar enlazar mover	Ilimitada	editar

Fig. 4: Desarrollo de un módulo de aprendizaje

(Fuente: elaboración propia)



Fig. 5: Contenidos de la clase presencial

(Fuente: elaboración propia)

- Habilitación de un Foro de Consultas, con el fin de resolver dudas o problemáticas relacionadas con el manejo de la plataforma o los contenidos del curso (Fig. 6).



Fig. 6: Consultas del curso

(Fuente: elaboración propia)

- Habilitación del Glosario del curso, (Fig. 7) para que los alumnos pudieran agregar nuevos términos y definiciones relacionadas con el mismo.



Glosario

Término | Buscar | Borrar

Términos

Término	Definiciones
blog	sitio web periódicamente actualizado que recopila cronológicamente textos o artículos de uno o varios autores, apareciendo primero el más reciente, donde el autor conserva siem...
blogger	El término Blogger puede referirse a: Blogger (usuario), alguien que mantiene un blog. Blogger (servicio), un servicio de creación y alojamiento de blogs propiedad de ...
blogia	Blogia es uno de los sistemas de administración de contenidos (blogs, weblogs o bitácoras) pioneros en castellano. Blogia nació como proveedor de alojamiento de bitácoras en ag...
blogosfera	termino bajo el cual se agrupa la totalidad de weblogs y se deriva de la palabra inglesa blogosphere. debido a que los blogs o las bitacoras estan conectadas por medio de enlaces,...
Blogroll	Un blogroll es una colección de enlaces de blogs, normalmente presentado en una columna lateral de la página web. Los autores de blogs pueden definir diferentes y variados...
bloguero	Bloguero: escritor de publicaciones para formato de blog. Es más común el uso del término inglés original: "blogger", en lugar de "bloguero" o "bitacorero", que sería otra exp...
borrador	es una entrada ingresada al sistema de publicación, pero que todavía no se ha publicado. Generalmente se opta por guardar una entrada como borrador cuando se piensa corregirla o ...
Direccion URL	La direccion URL (Uniform Resource Locator), es la direccion a través de la cual se accede a las páginas Web en Internet (o a otros ordenadores)

Fig. 7: Glosario del curso.

(Fuente: elaboración propia)

Cabe destacar que, dada la totalidad de alumnos de Redes Comunicacionales –60 aproximadamente- debieron conformarse 2 (dos) cursos online, cada uno con un cupo de 30 alumnos, a cargo del correspondiente alumno residente y con la supervisión del docente a cargo de la materia-.

Evaluación

Para realizar la evaluación de esta propuesta se tuvieron en cuenta los actores involucrados directamente en el proceso: alumnos residentes, alumnos destinatarios y docentes de las cátedras: Redes Comunicacionales y Residencia Docente. Se analiza además, el impacto indirecto en el resto de los alumnos.

Desde la mirada de los alumnos destinatarios:

El curso en cuestión debía ser realizado por parte de los alumnos de comunicación de modo obligatorio, lo que generó de alguna manera, una fuerte presión en los mismos, puesto que debieron enfrentarse entre otras cosas:

- a una nueva modalidad de enseñanza y aprendizaje, en la que fueron asistidos en todo momento por el profesor a cargo y el auxiliar de la materia.

- a la adquisición de las destrezas necesarias en el manejo de una plataforma virtual, algo totalmente nuevo para estos alumnos.
- a sentirse parte de una nueva comunidad virtual: agregando su foto al campus, participando de los foros, utilizando el correo electrónico, etc.

Sin embargo, se superaron las dificultades y las producciones finales de los alumnos fueron en la mayoría de los casos excepcionales. El foro de análisis de la tarea, realizado con carácter de evaluación y autoevaluación en el módulo 4, refleja lo antedicho.

Desde la mirada de la cátedra

La experiencia permitió explorar en forma crítica características de la plataforma, surgiendo de la misma: propuestas para el desarrollo de los cursos, sugerencias para su administración y el uso de herramientas de comunicación desde la perspectiva de los usuarios. Aparece también la necesidad de incorporar elementos ausentes, tales como: ayudas en línea y enlaces que favorezcan la navegabilidad, entre otros.

En cuanto a los resultados visualizados en los residentes puede inferirse que: ubicarse en el rol de docente de un curso virtual completa la formación de competencias adquiridas durante el cursado permitiendo la reflexión y reconstrucción de sus propias teorías acerca de esta modalidad de enseñanza.

Desde la mirada del profesor de Redes Comunicacionales

Si bien se presentaron obstáculos para el desarrollo de esta experiencia, dado que para este tipo de alumnos es brusco el pasaje de lo presencial a lo virtual, el proceso de adecuación fue posible con el andamiaje de los profesores a cargo.

Resulta significativo el aporte de este tipo de experiencias, puesto que la adquisición de destrezas en esta modalidad de aprendizaje on-line sirve como punto de partida para la realización de otras similares, sobre todo considerando la oferta de este tipo de cursos para los comunicadores sociales.

Por otra parte, se pudo observar que bajo esta modalidad es posible propiciar los aprendizajes significativos mediante la reflexión y acción sobre la práctica. Las apreciaciones y producciones finales de los alumnos confirman estos supuestos.

5. Conclusiones

Son múltiples los nuevos desafíos técnicos y pedagógicos a los que como profesionales de la educación deberemos responder. No sólo se trata de adquirir conocimientos generales sobre cómo usar los nuevos medios, sino también de las implicaciones de dichos tipos de comunicación en los procesos de enseñanza y aprendizaje, teniendo presente que los estudiantes deberán adoptar un papel mucho más activo, protagonizando su formación en un ambiente muy rico en información.

Por otra parte, y analizando el caso presentado, si bien implementar este tipo de experiencias implica un esfuerzo considerable, (superior al de un curso desarrollado en forma presencial), los resultados indican que son enriquecedoras tanto para los alumnos que hacen las prácticas como para los destinatarios de la propuesta.

Entre los puntos sobresalientes cabe mencionar:

- La posibilidad de replantear las actividades y reformular las propuestas didácticas, manteniendo un feedback permanente a partir del seguimiento minucioso del proceso de aprendizaje de los alumnos, todo esto facilitado por las herramientas de administración de la plataforma.

- La disponibilidad de herramientas de comunicación tales como foros: que propiciaron el trabajo colaborativo, los procesos de evaluación, co-evaluación y autoevaluación, y correo interno: que

permitió acortar distancias y fortalecer relaciones entre los involucrados.

- La posibilidad de vivenciar la aplicación de las NTICs en la formación de estudiantes de otras ramas disciplinares, con características e intereses totalmente diferentes.

6. Referencias

[Jordi, 1997] Adell, Jordi. "Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la información" en *EDUTEC, Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, Nº 7. Noviembre de 1997, ISSN: 1135-9250 Sitio: http://nti.uji.es/docs/nti/Jordi_Adell_EDUTEC.html Consultado: 07/08/11

[LUCERO,2003] M. Margarita Lucero y Marcela C. Chiarani. "El Practicum Docente On-Line - Una Experiencia", resúmenes del *Congreso Latinoamericano de Educación Superior en el Siglo XXI*, San Luis, Argentina, Septiembre de 2003.

[PAVLIK, 2006] John V. Pavlik: *El periodismo y los nuevos medios de comunicación*. Paidós Comunicación 160 pag. Año 2006

[PERE MARQUÉS, 2002] Pere Marqués Graells, "*Diseño Instructivo de Unidades Didácticas"*, Revista DIM, Tecnología Educativa - Web Pere Marquès.

Sitio: http://peremarques.pangea.org/ud.htm, consultado el 8/08/11

[SANCHO JUANA, 1994] SANCHO GIL, Juana Mª *"¿Entretener, enseñar, educar? La formación del Profesorado en la Sociedad de la Información"*

Sitio: http://dialnet.unirioja.es/servlet/fichero_articulo?codigo=127601&orden=0

Consultado el 8/08/11